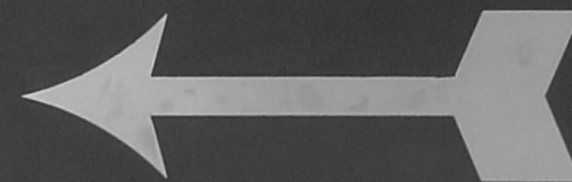




REFUGI



PROPOSTA DIDACTICA

- El refugi de l'estació de la Garriga -



Proposta didàctica

1.- Introducció

La intervenció de museització del refugi de l'estació de la Garriga ha estat complementada amb una proposta didàctica dirigida a l'alumnat d'educació secundària i batxillerat. Aquesta té per objectiu aportar recursos al col·lectiu de docents i alumnes per a treballar diversos continguts vinculats amb el refugi i el context històric en el qual es va construir.

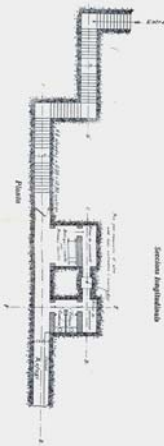
La proposta didàctica s'articula a l'entorn de tres activitats centrals:

Activitat 1. Una guerra llunyana en el temps... (Context general de la Guerra Civil Espanyola, 1936-1939)

Activitat 2. Guerra i revolució a la Garriga (La Guerra Civil a la Garriga)

Activitat 3. Descubrim el patrimoni de la guerra (El refugi de l'estació de la Garriga)

A més d'aquestes activitats principals, es presenten i desenvolupen algunes activitats complementàries amb l'objectiu d'aprofundir els continguts treballats al llarg de la visita.





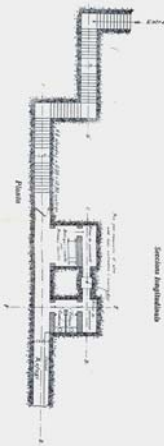
Les activitats plantejades es concreten en tres moments clau:

- Per una banda, hi ha activitats a desenvolupar **abans de la visita** al refugi, és a dir, en l'entorn d'aula. Considerem que aquest espai és l'adequat per introduir l'alumnat als continguts tant del propi refugi i la seva construcció, però especialment pel que fa referència al context de caràcter històric que emmarcà la seva construcció
- Per l'altra, trobem activitats que s'han pensat per a ser desenvolupades **en el propi refugi** i els espais annexos. Es tracta, en aquest cas, d'activitats que tenen com a objectiu conèixer les característiques del refugi, dels motius que varen portar a la seva construcció però, especialment, de les experiències que la pròpia població de la Garriga va viure a l'entorn del mateix
- Per últim, es proposen un conjunt d'activitats complementàries, que poden ser implementades **un cop s'hagi realitzat la visita** al refugi i que, per tant, pot complementar-se amb la informació elaborada pels propis alumnes un cop s'han realitzat les activitats anteriors

Tant unes activitats com les altres són independents, i en aquest sentit no és imprescindible realitzar les primeres per a fer la resta. En tot cas, la realització de les activitats prèvies i les desenvolupades en el mateix refugi permeten garantir un bon aprofitament didàctic de la visita a aquest espai patrimonial.

Per finalitzar, és important recalcar que la proposta didàctica s'ha ideat amb un seguit d'orientacions metodològiques dirigides al professorat, i amb algunes pautes concretes per a tractar directament amb l'alumnat.

El professorat **podrà comptar amb un educador especialitzat** encarregat de realitzar, per una banda, la visita guiada al refugi i, per l'altra, i conjuntament amb el professorat, les activitats proposades a l'entorn d'aquest. Així doncs, tot i que la proposta didàctica compta amb prou pautes per a què el professorat es faci una bona idea del funcionament de les activitats, l'educador, com a persona formada i coneixedora del refugi, serà l'encarregat de dirigir la visita i les activitats dins el refugi.





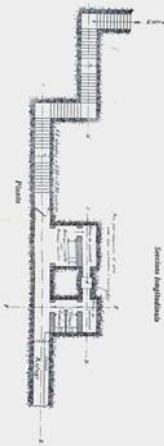
Gran part de les activitats compta amb el suport i complementació de documents originals de l'època que ajudaran a empatitzar a l'alumnat amb aquells que visqueren la guerra i els fets succeïts durant aquells anys, així com la construcció, ús i funcionament dels refugis antiaeris en general, i el de l'estació de la Garriga en concret. Tota aquesta documentació ha estat digitalitzada per tal de ser accessible als i les alumnes que vulguin participar en les activitats didàctiques referents al refugi de l'estació de la Garriga.

Tot el material complementari, per exemple, certa documentació i enregistraments sonors, seran facilitats per part del refugi als docents cada cop que es volgués fer una visita.

2.- Proposta de temes a desenvolupar

Per a l'elaboració de la proposta educativa s'han plantejat un conjunt de qüestions que s'han distribuït en les diferents activitats didàctiques. Aquestes giren a l'entorn de sis eixos temàtics:

- La Guerra Civil Espanyola (1936-39)
- La Guerra Civil a la Garriga
- La construcció del refugi de l'estació de la Garriga
- L'interior del refugi de l'estació de la Garriga
- Els sistemes de senyalització i avís de bombardeig
- Les vivències de la població civil
- Les marques del passat





3.- Adequació curricular

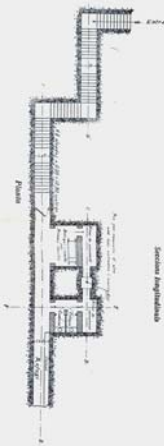
Els continguts desenvolupats al llarg de la proposta didàctica tenen una vinculació directa amb els continguts curriculars que es treballen a l'àrea de Ciències Socials de l'Educació Secundària Obligatòria.

La proposta desenvolupa continguts tant de caràcter conceptual, procedimental com actitudinal, de manera que la visita al refugi aportí un procés d'aprenentatge el màxim de complet possible.

En aquest sentit, la proposta didàctica s'ha centrat en els següents punts del currículum oficial:

Objectius generals

- Interpretar i representar un espai determinat emprant diferents tècniques
- Entendre i utilitzar diferents categories temporals
- Localitzar, classificar, interpretar i criticar documents o fonts orals d'informació directes i indirectes
- Identificar algunes de les causes i conseqüències que poden derivar-se d'una situació, acció o fet històric
- Establir models o conclusions generals senzilles a partir de l'anàlisi de diferents fets o situacions particulars
- Opinar, en el nivell adequat a la seva situació, sobre qualsevol fenomen actual o històric, argumentant les raons, opinions i punts de vista
- Respectar i defensar, en la mesura de les seves possibilitats, el patrimoni històric i cultural





Continguts procedimentals

- Interpretació i representació de l'espai
 - Confecció, lectura i interpretació de plànols i mapes

- Anàlisi, interpretació i representació del temps
 - Identificació de categories temporals
 - Identificació de relacions de causa-efecte i de causalitat històrica
 - Ús de fonts, documents i testimonis històrics de caràcter primari i secundari
 - Adquisició i ús del vocabulari històric

- Obtenció i anàlisi d'informació
 - Elaboració i interpretació d'enquestes, entrevistes, qüestionaris i fonts orals d'informació
 - Interpretació de documents escrits
 - Accés per mitjans informàtics i telemàtics a fonts d'informació estructurada

- Comprensió i aplicació de la informació
 - Participació activa en debats i elaboració de judicis fonamentats
 - Elaboració de síntesis a partir dels diferents tipus d'informació

